

KENTSEL TASARIM REHBERLERİNİN HAZIRLANMASI PROJESİ

ARAMA KONFERANSI ANKARA

28/09/16

- 09:30 - 10:00 Kayıt ve İkram Arası
- 10:00 - 10:30 1. Oturum / Açılış konuşmaları:
Prof. Yalçın KARAYAĞIZ
Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Rektörü
Mehmet CEYLAN
T.C. Çevre ve Şehircilik Bakan Yardımcısı
- 10:30 - 10:45 Ara
- 10:45 - 11:30 Tematik Açıklama: Kentsel Tasarım Rehberleri İçerik Aşaması
Prof. Dr. Güzin KONUK
Proje koordinatörü
- 11:30 - 12:30 Kentsel Tasarım Deneyimi:
Prof. Dr. Mehmet ÇUBUK
MSGSU / Emekli Öğretim Görevlisi
- 12:30 - 13:30 Yemek Arası
2. Oturum / Kentsel Tasarım Rehberleri Ortak Akıl Platformu:
Moderatör: Prof. Dr. Güzin KONUK
- 13:30 - 15:30 Sorular / Görüşler / Tartışmalar
- 15:30 - 15:45 Ara
- 15:45 - 16:45 Sorular / Görüşler / Tartışmalar
- 16:45 - 17:00 Ara
- 17:00 - 19:00 Değerlendirme ve Sonuç

HİLTON GARDEN INN
ÇAMLICA MAHALLESİ ANADOLU BULVARI NO:26
YENİMAHALLE/ ANKARA



T.C. Çevre ve Şehircilik Bakanlığı, Mekânsal Planlama Genel Müdürlüğü
Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Kentsel Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi

www.trkentseltasarimrehberi.com

Bu belge 5070 sayılı elektronik imza kanununa göre güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Evrak teyidine <http://evrakdogrulama.csb.gov.tr> adresinden Belge Num.:15784585-329-E.15247 ve Barkod Num.:8220956 bilgileriyle erişebilirsiniz.

ARAMA KONFERANSI

GİRİŞ

Ülkemizde, uzun geleneksel yerleşme sistemlerinin bir sonucunu yansıtır nitelikte, pek çok yerleşme fark yaratan bir nitelik göstermektedir. Bu farklılıklar; doğası ve doğa ile kurduğu ilişki, yapılanma dili ve yere özgü nitelikleri, sosyal ilişkilerde yarattığı birliktelik ortamı, mekânın yere özgü kimlik ve karakterini oluşturmaktadır.

Hızlı kentleşmenin neden olduğu, doğa ile yapılanmanın birlikteliğinin bozulduğu ve tüm kentlerin benzerleştiği ve sıradanlaştığı yeni bir süreçte yaşamaktayız. Yapılanmadaki bu deformasyon aynı zamanda ekolojik ve sosyal kopmaları da getirmiş, kentler sürdürülebilir yaşanabilir bir ortam olmaktan uzaklaşmıştır. Kentlerimiz ve yaşadığımız bu değişim, sürdürülebilir bir bakışla yeniden ele alınmalıdır.

İnsan yaşadığı ortamın bir ayrılmaz parçasıdır, gelecek kuşaklar, kentlerde yaşayanlar veya o kenti ziyaret edenler, bu yerleşmelerin oluşturduğu kimlik ve karakterin özgün kalitesini yakalamak isterler.

Bu gün dünden ödünç aldığımız kentlerimize yeniden bakmak, yeni gelişmeleri, koşulsuz

olarak geçmişte var olan özgün duyarlılığını kaybetmeden yeniden yapılandırmak, gelişmeyi tüm boyutlarıyla sürdürülebilir kılmak bizlerin sorumluluğundadır. Bu kapsamda Planlama ve kentsel tasarımın birlikte yönlendirdiği, kentlilerin mekana sahip çıktığı, ekolojik duyarlılığın yansıtıldığı yenilikçi bir yaklaşım modeline gereksinimimiz vardır.

Kaçınılmaz olarak tüm Dünya ülkelerinde de karşılaşılan bu değişim ve önerilen yenilikçi yaklaşımların paralelinde çözümlenmeye çalışılmaktadır. Planlama da stratejik mekânsal planlama modelleri, yerel yönetimlerin öne çıkışı, sürdürülebilir gelişme kavramı ve etkisi, kentsel ekonomilerin farkındalığı ve kentsel dönüşüm bağlamında değerlendirilmeleri ve en çarpıcı olanı da *KENTSEL TASARIM* anlayışının farklılaşan bir yöntem ve araçlar ile çözümde öne çıkması ya da yer almasıdır.

KENTSEL TASARIM, yenilikçi değişen yaklaşımı ve araçları ile planlama sisteminin ayrılmaz bir parçası olarak, yapılanma sürecini kontrol etmekte bütünsel planlama ve tasarım anlayışı ile de sistemi yeniden harekete geçirmektedir. Kentsel çevremizin

kalitesi, kimlikli yapısı ve gelişimi, yaşanabilir ekonomileri, sosyal olarak bütünleşmiş ve ayrılıkçı olmayan dokusu, doğa ile uyumlu ve enerji etkin yapılanma ilkeleri çerçevesinde oluşan çağdaş yapıları, kaliteli ve canlı kentsel mekânları, *KENTSEL TASARIMIN* ilgi alanı olup *KENTSEL TASARIM REHBERLERİ* ile başarılı bir geleceğe bakmaktadır, bu başarılarla ancak, yeni ilkeler, uygulamalar, deneyimler ve kentsel aktörlerin birlikteliği ile olasıdır.

KENTSEL TASARIM REHBERLERİ kentsel kalite hedeflerini yükseltmekte, bunların uygulamadaki kısıtlamalarını azaltacak çeşitliliği sunmaktadır. Böylesine geniş kapsamlı bir yeni yaklaşım da tüm kentsel aktörlerin; uzmanlar, kullanıcı, kentli, ziyaretçi, girişimci, sivil toplum üyeleri ve örgütleri, yasa koyucular ve uygulayıcılar, planlama ve yerel yönetim otoriteleri, hepsinin birlikte hareket edeceği bütünsel ortam ve araçları sunmak gerekir. Bu süreç birlikteliğin kurallarının oluşturulması ve pratikte de uygulanabilir olması demektir.

Geçmişte de kimlikli kentlerin ya da yerleşmelerin oluşmasında, hep bu çok

bileşenli yapı ve onun oluşturulmasını yöneten disiplinli kontrol araçları yer almıştır, şüphesiz çok farklı bir süreç olmuştur.

Günümüzde de *KENTSEL TASARIM REHBERLERİ*, fiziksel ve sosyal bütünleşmeyi, mekan oluşumunda birlikte hareket etmeyi, kontroller ile kaliteyi oluşturmayı, reçeteler yerine çeşitli yaklaşım seçenekleri ile uygulama pratiklerini objektif bir biçimde yönlendirmeyi hedeflemektedir.

KENTSEL TASARIM REHBERLERİ karar verme sürecinde yere özgü yaklaşımlar ile ,ağırlıkları yönetir ve dengeleri sağlamaya çalışır. Hedefte katılımının sağlanması, sürecin dikkatle yönetilmesi,değişiklikler ve yanlışlıkların kamusal duyarlılıkla ele alınması,objektif olunması,farklı aktörlerin birlikte ve kontrol sürecinde etkinliğinin sağlanması gerekir. *KENTSEL TASARIM VE ÖZELLİKLE DE KENTSEL TASARIM REHBERLERİ* bu nedenle çözümü yönlendiren bize özgü sistemi sunmalıdır. Model bu kapsamda hazırlanmıştır.

Bu belge 5070 sayılı elektronik imza kanununa göre güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Evrak teyidinde <http://evrakdogrulama.csb.gov.tr> adresinden Belge Num.:15784585-329-E.15247 ve Barkod Num.:8220956 bilgileriyle erişebilirsiniz.